



Eines Abends in der Dämmerstunde (G)



Eines Abends in der Dämmerstunde
sah ich en jungen Kerbborsch stehn.
Eines Abends in der Dämmerstunde
sah ich en jungen Kerbborsch stehn.
Und er sang ja so schön,
dass ein Madel blieb stehn,
und er sang ja so schön
dass ein Madel blieb stehn.

Kerbborsch, Kerbborsch du alleine,
du allein
sollst meine Freude sein (bei Tag und Nacht) Sing,
Kerbborsch, Kerbborsch du alleine,
du allein
sollst meine Freude sein.

Und er nahm sie mit in sein Kämmerlein,
worin kein einzig Fenster war, (ja nur ein Bett).
Und er nahm sie mit in sein Kämmerlein,
worin kein einzig Fenster war, (ja nur ein Bett).

So ward niemand gewahr,
was im Kämmerlein geschah,
so ward niemand gewahr,
was im Kämmerlein geschah.
Kerbborsch, Kerbborsch du alleine,
du allein
sollst meine Freude sein. (bei Tag und Nacht) Sing,

Kerbborsch, Kerbborsch du alleine,
du allein sollst meine Freude sein.

Und als ein Jahr vergangen war,
da war ein kleiner Kerbborsch da.
Und als ein Jahr vergangen war,
da war ein kleiner Kerbborsch da.
Und so ward man gewahr,
was im Kämmerlein geschah,
und so ward man gewahr,
was im Kämmerlein geschah.

Kerbborsch, Kerbborsch du alleine,
du allein sollst meine Freude sein. (bei Tag und Nacht) Sing,
Kerbborsch, Kerbborsch du alleine,
du allein sollst meine Freude sein. **Lied – aus.**

